上海新文化传媒集团股份有限公司 关于 2019 年度计提信用减值、资产减值损失的公告

本公司及董事会全体成员保证信息披露的内容真实、准确、完整,没有虚假 记载、误导性陈述或重大遗漏。

一、本次计提信用减值、资产减值准备情况

上海新文化传媒集团股份有限公司(以下简称"本公司"或"公司")依据 《企业会计准则第1号一存货》《企业会计准则第8号一资产减值》《企业会计 准则第 22 号一金融工具确认和计量》及公司会计政策等相关规定,对合并报表 范围内的 2019 年末各类资产进行了减值测试,判断存在可能发生减值的迹象, 本着谨慎性原则,公司需对可能发生减值损失的相关资产计提信用减值及资产减 值准备。公司本次计提信用减值及资产减值准备共计人民币 581, 108, 896.03 元。 具体如下表:

单位: 人民币元

—————————————————————————————————————	本期金额
信用减值损失	
应收账款坏账损失	54, 537, 346. 76
其他应收款坏账损失	320, 671, 815. 68
小计	375, 209, 162. 44
资产减值损失	
存货跌价损失	15, 391, 171. 32
商誉减值损失	190, 508, 562. 27
小计	205, 899, 733. 59
合计	581, 108, 896. 03

- 二、本次计提信用减值、资产减值准备的确认标准及计提方法 自 2019 年 1 月 1 日起适用的会计政策
- 1、金融工具减值的计提方法



本公司考虑所有合理且有依据的信息,包括前瞻性信息,以单项或组合的方式对以摊余成本计量的金融资产和以公允价值计量且其变动计入其他综合收益的金融资产(债务工具)的预期信用损失进行估计。预期信用损失的计量取决于金融资产自初始确认后是否发生信用风险显著增加。

如果该金融工具的信用风险自初始确认后已显著增加,本公司按照相当于该金融工具整个存续期内预期信用损失的金额计量其损失准备;如果该金融工具的信用风险自初始确认后并未显著增加,本公司按照相当于该金融工具未来 12 个月内预期信用损失的金额计量其损失准备。由此形成的损失准备的增加或转回金额,作为减值损失或利得计入当期损益。

通常逾期超过 30 日,本公司即认为该金融工具的信用风险已显著增加,除 非有确凿证据证明该金融工具的信用风险自初始确认后并未显著增加。

如果金融工具于资产负债表日的信用风险较低,本公司即认为该金融工具的信用风险自初始确认后并未显著增加。

如果有客观证据表明某项金融资产已经发生信用减值,则本公司在单项基础上对该金融资产计提减值准备。

对于应收账款,无论是否包含重大融资成分,本公司始终按照相当于整个存续期内预期信用损失的金额计量其损失准备。

对于租赁应收款、公司通过销售商品或提供劳务形成的长期应收款,本公司选择始终按照相当于整个存续期内预期信用损失的金额计量其损失准备。

当单项金融资产无法以合理成本评估预期信用损失的信息时,本公司依据信用风险特征将应收款项划分为若干组合,在组合基础上计算预期信用损失,确定组合的依据以及计量方法如下:

(1) 应收账款及应收票据:

项 目	确定组合的依据	计量预期信用损失的方法
应收票据——银行承兑汇票	按承兑单位评级	公司参考历史信用损失经验,结合当 前状况以及对未来经济状况的预测, 通过违约风险敞口和整个存续期预期
应收票据——商业承兑汇票		信用损失率,计算预期信用损失。
应收账款——合并范围内关联方款项 组合	按关联关系划分	公司参考历史信用损失经验,结合当 前状况以及对未来经济状况的预测, 通过违约风险敞口和整个存续期预期 信用损失率,计算预期信用损失。

应收账款——影视板块客户组合 应收账款——4A广告公司组合 应收账款——全国性广告代理公司组 合 应收账款——地域性广告代理公司组 合	· 按信用风险特征 划分	公司参考历史信用损失经验,结合当 前状况以及对未来经济状况的预测, 通过违约风险敞口和整个存续期预期 信用损失率,计算预期信用损失
应收账款——全国性直客		信用坝大学, 17 异顶别信用坝大
应收账款——地域性直客		
应收账款——其他		

(2) 其他应收款项

项目	确定组合的依据	计量预期信用损失的方法	
其他应收款——			
合并范围内关联	按关联关系划分		
方款项组合		参考历史信用损失经验, 结合当前	
其他应收款——	大 姐人以为西州氏头片田园 <u></u>	状况以及对未来经济状况的预测,	
押金保证金组合	本组合以款项性质为信用风险特征	通过违约风险敞口和未来 12 个月	
其他应收款——	大加人以为各种氏头位用可以此 在	内或整个存续期预期信用损失率,计算预	
应收股利	本组合以款项性质为信用风险特征	期信用损失	
其他应收款——	大加人以栽弃风兵头岸田园及此 在		
其他往来款	本组合以款项性质为信用风险特征		

2019年1月1日前适用的会计政策

除以公允价值计量且其变动计入当期损益的金融资产外,本公司于资产负债 表日对金融资产的账面价值进行检查,如果有客观证据表明某项金融资产发生减 值的,计提减值准备。

(1) 可供出售金融资产的减值准备:

期末如果可供出售金融资产的公允价值发生严重下降,或在综合考虑各种相关因素后,预期这种下降趋势属于非暂时性的,就认定其已发生减值,将原直接计入所有者权益的公允价值下降形成的累计损失一并转出,确认减值损失。

对于已确认减值损失的可供出售债务工具,在随后的会计期间公允价值已上 升且客观上与确认原减值损失确认后发生的事项有关的,原确认的减值损失予以 转回,计入当期损益。

可供出售权益工具投资发生的减值损失,不通过损益转回。

可供出售金融资产-权益工具投资减值认定标准:



公允价值发生"严重"或"非暂时性"下跌的具体量化标准	"严重下跌"是指公允价值下跌幅度累计超过 20%; "非暂时性下跌"是指公允价值连续下跌时间超过 12 个月	
成本的计算方法	按取得该金融资产的公允价值和相关交易费用之和 作为初始确认金额。	
期末公允价值的确定方法	 上市流通股:以期末收盘价确定; 上市限定流通股:以期末收盘价乘以流动性系数确定; 非上市公司股权:原则上以期末净资产份额确定,除有确凿证据表明被投资单位净资产价值不公允且能够采用其他估值技术确定其公允价值外。 	

(2) 应收款项坏账准备:

①单项金额重大并单独计提坏账准备的应收款项:

单项金额重大的判断依据或金额标准:对于单项金额重大的应收款项(单项金额在 500 万元以上,含 500 万元),当存在客观证据表明本公司将无法按应收款项的原有条款收回所有款项时,确认相应的坏账准备。

单项金额重大并单独计提坏账准备的计提方法:

根据该款项预计未来现金流量现值低于其账面价值的差额,单独进行减值测试,计提坏账准备;经单独测试未发生减值的,包括在具有类似信用风险特征的应收款项组合中计提坏账准备。

②按信用风险特征组合计提坏账准备应收款项:

按信用风险特征组合计提坏账准备的计提方法			
	账龄分析法		
确信可收回组合	其他方法		

组合中,采用账龄分析法计提坏账准备的:

影视行业:

账龄	应收账款计提比例(%)	其他应收款计提比例(%)
1年以内(含1年,以下同)	1.00	1.00
1-2年	10.00	10.00
2-3年	30.00	30.00
3-4年	50.00	50.00
4 年以上	100.00	100.00

户外 LED 大屏幕广告行业:

账龄	应收账款计提比例(%)	其他应收款计提比例(%)
1 年以内(含1年,以下同)	5.00	5.00
1-2年	10.00	10.00
2-3年	20.00	20.00



账龄	应收账款计提比例(%)	其他应收款计提比例(%)
3年以上	100.00	100.00

③单项金额不重大但单独计提坏账准备的应收款项:

单独计提坏账准备的理由:有确凿证据表明其可收回性存在明显差异

坏账准备的计提方法:单独进行减值测试,根据其未来现金流量现值低于其账面价值的差额计提坏账准备;经单独测试未发生减值的,包括在具有类似信用风险特征的应收款项组合中计提坏账准备。

(3) 持有至到期投资的减值准备:

持有至到期投资减值损失的计量比照应收款项减值损失计量方法处理。

2、存货跌价准备的计提方法

资产负债表日,本公司存货按照成本与可变现净值孰低计量。公司对于存货 因已霉烂变质、市场价格持续下跌且在可预见的未来无回升的希望、全部或部分 陈旧过时,产品更新换代等原因,使存货成本高于其可变现净值的,计提存货跌 价准备,并计入当期损益。本公司按照单个存货项目计提存货跌价准备。可变现 净值为存货的预计售价减去至完工时估计将要发生的成本、估计的销售费用及相 关税费后的金额。其中:商品存货的可变现净值为估计售价减去估计的销售费用 以及相关税费后的金额;材料存货的可变现净值为产成品估计售价减去至完工时 估计将要发生的成本、估计的销售费用以及相关税费后的金额;为执行销售合同 或劳务合同而持有的存货,可变现净值以合同价格为基础计算。公司持有的存货 数量多于销售合同订购数量的,超过部分的存货的可变现净值以一般销售价格为 基础计算。

本公司于资产负债表日确定存货的可变现净值。以前减记存货价值的影响因素已经消失的,减记的金额予以恢复,并在原已计提的存货跌价准备金额内转回,转回的金额计入当期损益。

- (1)原材料的减值测试。原材料主要核算影视剧本成本,当影视剧本在题 材、内容等方面如果与国家现有政策相抵触,而导致其较长时间内难以立项时, 应提取减值准备。
- (2) 在拍影视剧的减值测试。影视产品投入制作后,因在题材、内容等方面如果与国家现有政策相抵触,而导致其较长时间内难以取得发行(放映)许可证时,应提取减值准备。



(3)库存商品(完成拍摄影视剧、外购影视剧)的减值测试。公司对于库存商品的成本结转是基于计划收入比例法,过程包含了对影视产品可变现净值的预测,可变现净值低于库存商品部分提取减值准备。

本公司如果预计影视片不再拥有发行、销售市场,则将该影视片未结转的成本予以全部结转。

- 3、商誉减值准备的计提方法
- (1) 预计未来现金流:主要以企业合并中取得的相关资产组所处外部环境 预计市场行情,以5年期财务预算为基础合理测算资产组的未来现金流。
- (2) 折现率的确定:根据企业加权平均资金成本,考虑与资产预计现金流量有关的特点风险作适当调整后的税前利率,确定计算预计未来现金流的现值时采用各子公司相关行业适用的折现率。
- (3)商誉减值损失的确认方法:与资产组或资产组组合相关的减值损失, 资产组可收回金额低于资产组(含商誉)账面价值的部分计提商誉减值准备。

三、本次计提信用减值、资产减值准备对公司的影响

本次计提信用减值、资产减值准备对公司 2019 年度利润总额的影响金额合计为人民币 581,108,896.03 元,符合会计准则和相关政策要求,不存在损害公司和全体股东利益的情形。本次计提信用减值、资产减值准备已经立信会计师事务所(特殊普通合伙)审计确认。

特此公告。

上海新文化传媒集团股份有限公司董事会 二〇二〇年四月二十九日

