

证券代码：300133

证券简称：华策影视

公告编号：2013-019

2013 年第一季度报告全文

第一节 重要提示

本公司董事会、监事会及其董事、监事、高级管理人员保证本报告所载资料不存在任何虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏，并对其内容的真实性、准确性和完整性承担个别及连带责任。

所有董事均已出席了审议本次季报的董事会会议。

公司负责人傅梅城、主管会计工作负责人张伟英及会计机构负责人(会计主管人员)张伟英声明：保证季度报告中财务报告的真实性和完整性。

第二节 公司基本情况

一、主要会计数据和财务指标

	2013 年 1-3 月	2012 年 1-3 月	本报告期比上年同期增减 (%)
营业总收入(元)	171,312,541.68	108,189,273.44	58.35%
归属于公司普通股股东的净利润(元)	43,539,453.64	33,360,571.39	30.51%
经营活动产生的现金流量净额(元)	-40,510,943.15	-91,235,921.50	55.6%
每股经营活动产生的现金流量净额(元/股)	-0.1049	-0.48	79.17%
基本每股收益(元/股)	0.11	0.09	22.22%
稀释每股收益(元/股)	0.11	0.09	22.22%
净资产收益率(%)	2.87%	2.58%	0.29%
扣除非经常性损益后的净资产收益率(%)	2.59%	2.34%	0.25%
	2013 年 3 月 31 日	2012 年 12 月 31 日	本报告期末比上年度期末 增减(%)
总资产(元)	1,859,917,307.53	1,767,275,574.11	5.24%
归属于公司普通股股东的股东权益(元)	1,554,014,077.42	1,482,343,183.38	4.83%
归属于公司普通股股东的每股净资产	4.0258	3.86	4.3%

(元/股)			
-------	--	--	--

公司报告期末至报告披露日股本未因发行新股、增发、配股、股权激励行权、回购等原因发生变化且影响所有者权益金额。

非经常性损益项目和金额

单位：元

项目	年初至报告期期末金额	说明
非流动资产处置损益（包括已计提资产减值准备的冲销部分）		
越权审批或无正式批准文件的税收返还、减免		
计入当期损益的政府补助（与企业业务密切相关，按照国家统一标准定额或定量享受的政府补助除外）	6,550,753.51	
计入当期损益的对非金融企业收取的资金占用费		
企业取得子公司、联营企业及合营企业的投资成本小于取得投资时应享有被投资单位可辨认净资产公允价值产生的收益		
非货币性资产交换损益		
委托他人投资或管理资产的损益		
因不可抗力因素，如遭受自然灾害而计提的各项资产减值准备		
债务重组损益		
企业重组费用，如安置职工的支出、整合费用等		
交易价格显失公允的交易产生的超过公允价值部分的损益		
同一控制下企业合并产生的子公司期初至合并日的当期净损益		
与公司正常经营业务无关的或有事项产生的损益		
除同公司正常经营业务相关的有效套期保值业务外，持有交易性金融资产、交易性金融负债产生的公允价值变动损益，以及处置交易性金融资产、交易性金融负债和可供出售金融资产取得的投资收益		
单独进行减值测试的应收款项减值准备转回		
对外委托贷款取得的损益		
采用公允价值模式进行后续计量的投资性房地产公允价值变动产生的损益		
根据税收、会计等法律、法规的要求对当期损益进行一次性调整对当期损益的影响		
受托经营取得的托管费收入		
除上述各项之外的其他营业外收入和支出	-102,786.82	

其他符合非经常性损益定义的损益项目		
所得税影响额	1,379,701.04	
少数股东权益影响额（税后）	888,511.68	
合计	4,179,753.97	--

二、重大风险提示

1、政策监管风险

目前，国家对具有意识形态特殊属性的影视行业的监督、管理较为严格，国家对电视剧制作、进口、发行等环节实行许可制度，并禁止出租、出借、出卖、转让或变相转让电视剧各类许可证。

对公司而言：一方面，如果国家严格的行业准入和监管政策将来进一步放宽，广播电影电视行业的竞争将会更加激烈，外资企业及进口电影、电视剧对国内广播电影电视行业的冲击亦有可能加大。另一方面，国家从资格准入到内容审查，对广播电影电视行业的监管贯穿于行业的整个业务流程之中，如果在影视制作过程中违反了相关监管规定，将受到国家广播电影电视行政部门通报批评、限期整顿、没收所得、罚款等处罚，情节严重的还将被吊销相关许可证及市场禁入。

对公司影视作品而言：一是剧本未获备案的可能，公司筹拍阶段面临的损失主要是前期筹备费用，若剧本未获备案，对公司的不利影响很小；二是公司已经摄制完成的作品，存在未获内容审查通过继而被报废处理的可能，公司的损失是该作品的全部制作成本；三是禁止发行或放（播）映的可能，即公司影视作品取得《电影片公映许可证》或《电视剧发行许可证》后被禁止发行或放（播）映，作品将存在报废处理的可能，同时公司还可能遭受行政处罚，公司除承担全部制作成本的损失外，还可能面临因行政处罚带来的损失。

2、影视剧适销性的风险

影视剧作为一种大众文化消费，与日常的物质消费不同，没有一般物质产品的有形判断标准，对作品的好坏判断主要基于消费者的主观体验和独立判断，而且消费者的主观体验和判断标准会随社会文化环境变化而变化，并具备很强的一次性特征。这种变化和特征不仅要求影视产品必须吻合广大消费者的主观喜好，而且在吻合的基础上必须不断创新，以引领文化潮流，吸引广大消费者。影视剧的创作者对消费大众的主观喜好和判断标准的认知也是一种主观判断，只有创作者取得与多数消费者一致的主观判断，影视剧才能获得广大消费者喜

爱，才能取得良好的票房或收视率，形成市场需求。

公司一方面尽量扩大影视题材的来源（包括但不限于外部购买剧本、委托编剧创作等），另一方面公司建立了一整套题材、剧本和剧组人员筛选制度，充分利用集体决策制度和创作团队多年的从业经验，从思想性、艺术性、娱乐性、观赏性相结合的角度尽可能地去提高影视剧的适销性。但由于不能确保创作团队主观判断与广大消费者主观判断的完全一致性，因此，公司影视剧产品的市场需求具有一定的未知性，影视剧的投资回报存在一定的不确定性。

3、侵权盗版的风险

盗版对影视行业而言是一种客观存在，只可限制，很难杜绝。随着VCD/DVD刻录技术、摄影技术等影音技术和网络传播技术的迅速发展，影视盗版产品不仅价格低廉，且容易获得，对部分消费者而言具有较强的吸引力，因此，影视作品的侵权盗版现象呈愈演愈烈之势。对影视作品的制作发行单位而言，影视盗版带来的是电视剧收视率及销售收入、电影票房收入、音像版权收入和网络版权收入等经营业绩下降而导致的经济损失。

近年来，我国政府有关部门致力于建立较为完善的知识产权保护体系，加大打击盗版的执法力度，有效遏制了侵权盗版的蔓延之势，在保护知识产权方面取得了明显的成效。但由于打击盗版侵权、规范市场秩序是一个长期的过程，公司在一定时期内仍将面临盗版侵害的风险。

4、业务扩展至电影制作发行存在不确定性的风险

公司主要业务扩展至电影制作发行业务虽然拥有丰富电视剧拍摄制作及管理经验的先天优势、一定的人才资源聚集优势、很强的题材把控能力等优势，但仍可能存在不确定性的风险。

公司初涉电影业务，在电影发行经验方面与业内领先企业之间存在一定的差距，可能使公司不能准确把握电影发行的最佳策略，从而影响影片经济效益的最大化。

5、市场竞争加剧的风险

公司目前主要从事电视剧的制作和发行。我国电视剧市场经过十多年来的迅猛发展，市场化程度较高。从近几年的情况看，市场对电视剧的需求一直在增加，各电视台的播出和交易数量持续增长。随着政策的逐步放宽和市场的进一步发展，越来越多的民营影视制片公司大量涌现，根据国家广电总局公布的数据，持有2011年度《电视剧制作许可证（甲种）》的机构有129家，持有2011年度《广播电视节目制作经营许可证》的机构有4,678家。尽管市场规模较大，但由于大量实力弱小的制作公司的出现，市场制作水平良莠不齐，电视剧市场整

体上仍然呈现“整体供需状况供不应求”的特征，有相当一部分产品无法实现销售。但同时精品电视剧出现求大于供的特殊局面。公司自成立以来，一直致力于精品剧、电视大片的制作，公司产品在市场上供不应求，但仍然无法完全避免整个行业市场竞争加大可能产生的系统性风险。

6、知识产权纠纷的风险

对影视制作行业而言，著作权是最重要的知识产权，根据《中华人民共和国著作权法》第十五条规定，“电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品的著作权由制片者享有，但编剧、导演、摄影、作词、作曲等作者享有署名权，并有权按照与制片者签订的合同获得报酬。电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品中的剧本、音乐等可以单独使用的作品的作者有权单独行使其著作权。”公司影视作品存在多方主张知识产权权利的情形，为了避免出现主张权利的纠纷，公司与各合作单位或个人等权利方签订合约、约定了详细的权利范围。如果发生上述纠纷、涉及法律诉讼，除可能直接影响公司经济利益外，还可能影响公司的行业形象，最终对公司业务开展带来不利影响。尽管报告期内公司未发生知识产权纠纷引起的诉讼，但公司无法确保未来不发生此类情形。公司影视作品还存在侵犯第三方知识产权的潜在风险。

7、制作成本不断上升的风险

近几年来，剧本费用、演职人员劳务报酬、场景、道具、租赁费用等电视剧相关制作费用不断提价，而且许多影视公司为了制作精品大片提升作品质量，赢得高收视率，加大投入并延长制作周期，使得影视公司制作成本不断上升。另一方面，由于电视剧市场竞争比较激烈、电视台具备较强的话语权，除少数精品大片电视剧能获得理想的发行价格外，多数普通电视剧的购片价格滞涨、甚至下跌。加之盗版的存在，电视剧的音像销售收入也难取得大的突破，影视制作公司向下转移电视剧制作成本存在一定的难度。因此公司存在着制作成本不断上升的风险。

8、生产计划执行的风险

公司每年下半年制定下一年度电视剧、电影的总体制作发行计划，对具体的影视作品而言，生产计划能否按期完成存在不确定性。在前期筹备阶段，题材剧本的修改与定稿、主管部门的审批、主创阵容的确定、资金的及时到位等因素对计划安排产生较大影响；在影视拍摄阶段，主创人员的配合程度、拍摄的自然条件、剧组的管理等因素对拍摄的进度、质量、投资预算控制都可能产生较大影响；上述各因素中任何一个因素，均有可能影响具体影视作品的顺利完成，从而影响公司总体的制作发行计划。为此，公司在影视作品制作发行的各个

环节均制定并执行严格的管理流程，以确保公司自身的工作效率。报告期内公司未发生生产计划未按期完成的情况。但由于该行业的诸多外部不可控因素的影响，公司仍然存在不能顺利完成制作发行计划的可能。

9、联合投资制作的控制风险

联合投资制作现已成为影视投资制作的主要形式之一，具有集合社会资金，整合创作、市场资源以及分散投资风险的优点。在联合摄制中，通常约定投资额较大的一方作为执行制片方，全权负责一切具体制作、拍摄及监督事宜，其他各方可以根据合同约定具有对影视摄制过程的重大事项的知情权和建议权等。

公司作为执行制片方的联合投资制作与公司单独摄制一样，不存在控制风险。合作对方作为执行制片方的联合摄制时，公司虽然可以根据合同充分行使联合投资制作方的权利，但摄制的具体工作均由执行制片方完成，具体执行工作的好坏对影视作品的出品以及发行成败具有重大的影响。如果执行制片方的具体摄制工作不能达到联合投资制作各方的共同预期要求，导致影视作品发行失败，则损失由各方共同承担，因而公司存在着联合投资制作的控制风险。

10、安全生产的风险

影视制作行业的安全生产风险主要有两类，一是演职人员的安全事故风险；二是摄制材料的毁损风险。

安全事故风险主要存在于影视作品的拍摄过程中。安全事故风险依影视题材不同而不同，一般而言，涉及特效特技的战争、武侠等题材的影视剧拍摄过程中安全事故风险较大，现实、言情等题材的风险则很小。安全事故的发生不仅会造成影视拍摄的停工、影响公司的正常生产经营，还会因演职人员受伤或遇难引发相应的支付赔偿。

在影视剧的拍摄和制作过程中，素材带等摄制材料弥足珍贵。如果在拍摄制作过程中因自然因素或人为因素发生摄制材料的毁损、丢失，会影响到摄制的正常进行或造成返工。公司自成立以来未发生演职人员安全事故或摄制材料毁损地情况，但无法保证未来不发生任何此类安全事故。

11、经营管理人才与专业创作人才不足的风险

影视作品的制作是一个十分复杂的过程，整个过程无论作品的摄制还是剧组的管理都需要有相当的专业知识和丰富的工作经验。通常而言，要完成影视作品的摄制，须组建由制片部门、导演部门、摄像部门、录音部门和美术部门构成的剧组，各部门岗位均需专业人士方能胜任。而更为重要的是如何适当地对各部门进行协调管理，使得剧组的每个成员各司其职，

以最高的效率制作出最好的影视作品。在影视作品制作所需的诸多资源中，人力资源是最宝贵的、最重要的战略性资源，是创造影视精品的主体。拥有多少人才和如何使用人才决定了能在多大程度上提高影视作品的质量和产量。影视制作企业之间的竞争，表面体现为市场竞争，实际则是影视制作专业经营管理人才和创作人才的竞争。目前，影视制作企业数量众多，对影视制作经营管理人才和专业创作人才的争夺非常激烈。公司自成立之初就着手经营管理人才和专业创作人才队伍的建设，目前已经聚集了刘冠军（笔名刘恒）、邹静之、麦家等一大批优秀的行业人才。但随着公司规模快速扩张，如果出现人才流失状况，或不能吸引更多优秀人才加盟，公司的业务经营可能会因此受到不利影响。

12、募集资金投资项目实施的风险

虽然公司对募集资金项目市场状况和市场前景进行了充分的分析，并为扩大经营规模做好了相应的准备工作，具备了相应的能力，但项目具体实施时仍然可能面临人才瓶颈、市场开拓低于预期等诸多不确定性因素，从而影响规模扩张预期的经济效益。

13、应收账款金额较大的风险

公司影视作品的发行时间与期末应收账款余额的大小有较强的关系。如果期末影视作品的发行量较大，一般会形成较大金额的应收账款，因此，各会计期末应收账款余额的变化较大，具备较强的波动性，使得公司资金管理的难度加大，也使得公司资金短缺的风险加大。一方面公司通过加强应收账款管理，尽可能快地收回资金；另一方面，公司通过预售影视作品、吸收联合投资方资金等方式平滑应收账款带来的资金波动。

虽然公司应收账款余额较大，但由于公司的销售客户主要为各大电视台，普遍信用良好，应收账款的坏账风险较低，公司报告期内没发生坏账损失。

14、存货占比较高的风险

存货占总资产比例较高系影视制作企业的行业特征，公司也不例外。对影视制作企业而言，其产品——影视作品的生产过程中可以不需要购置形成固定资产的生产设备、土地、厂房等，投入的资金主要用于剧本创作服务、演职人员劳务及相关支出、摄制耗材、道具、服装、化妆用品等的采购，以及专用设施、设备和场景的经营租赁等。影视制作企业的连续生产就是资金和存货的不断转换，如果是正常的扩大生产，则伴随着资金和存货的轮换增加。因此，公司只要在持续摄制影视作品，存货必然成为资产的主要构成部分。

综上所述，公司资金的最主要用途就是用于连续摄制影视作品，即形成较大金额的存货。公司与目前大多数国内影视制作企业一样，单个影视作品投资占影视作品总投资的比例较高。

如果公司影视作品完成后，未能通过主管部门的审查或发行失败，公司则面临较大的投资风险，单个影视作品占比越高，失败的影响越大。从公司报告期内的生产经营情况来看，尚未发生完成的影视作品未通过审查或发行失败的情形。随着公司正常生产经营规模的扩大，存货资产占比较高特别是单个影视作品占比较高的风险会相应降低。

15、经营活动净现金流量波动的风险

对影视制作企业而言，经营活动现金流量具备以下两大特性：一是经营活动现金流入的周期性，即影视作品从启动投资开始拍摄到实现销售收入并回笼资金往往需要1年以上的周期，普遍存在跨期现象；二是经营活动现金流入流出的非均衡性，在影视作品的摄制和发行过程中，资金流出持续全部过程直至发行结束，而影视作品发行结束后资金的回笼往往在某几个时点发生，呈明显的间歇性，从而导致了经营活动现金流入和流出的非均衡性。

三、报告期末股东总数及前十名股东持股情况表

单位：股

报告期末股东总数		5,442				
前 10 名股东持股情况						
股东名称	股东性质	持股比例 (%)	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况	
					股份状态	数量
傅梅城	境内自然人	35.5%	137,025,330	137,025,330	质押	8,000,000
杭州大策投资有限公司	境内非国有法人	25.37%	97,920,000	97,920,000	质押	30,050,000
浙江浙商创业投资股份有限公司	境内非国有法人	3.2%	12,345,600			
博时价值增长证券投资基金	其他	2.04%	7,888,405			
中国银行—嘉实服务增值行业证券投资基金	其他	1.86%	7,174,704			
全国社保基金一一零组合	其他	1.44%	5,572,840			
裕隆证券投资基金	其他	1.12%	4,322,684			
上海浦东发展银行—嘉实优质企业股票型开放式证券投资基金	其他	1.09%	4,207,009			

中国工商银行—上投摩根内需动力股票型证券投资基金	其他	0.98%	3,775,681			
中国建设银行—博时价值增长贰号证券投资基金	其他	0.92%	3,533,666			
前 10 名无限售条件股东持股情况						
股东名称	持有无限售条件股份数量	股份种类				
		股份种类	数量			
浙江浙商创业投资股份有限公司	12,345,600	人民币普通股	12,345,600			
博时价值增长证券投资基金	7,888,405	人民币普通股	7,888,405			
中国银行—嘉实服务增值行业证券投资基金	7,174,704	人民币普通股	7,174,704			
全国社保基金一一零组合	5,572,840	人民币普通股	5,572,840			
裕隆证券投资基金	4,322,684	人民币普通股	4,322,684			
上海浦东发展银行—嘉实优质企业股票型开放式证券投资基金	4,207,009	人民币普通股	4,207,009			
中国工商银行—上投摩根内需动力股票型证券投资基金	3,775,681	人民币普通股	3,775,681			
中国建设银行—博时价值增长贰号证券投资基金	3,533,666	人民币普通股	3,533,666			
中国农业银行—新华优选成长股票型证券投资基金	3,271,761	人民币普通股	3,271,761			
中国银行—景顺长城优选股票证券投资基金	3,036,348	人民币普通股	3,036,348			
上述股东关联关系或一致行动的说明	傅梅城为杭州大策投资有限公司控股股东，其他股东之间是否存在关联关系及是否为一 致行动人未知悉。					
参与融资融券业务股东情况说明 (如有)						

限售股份变动情况

单位：股

股东名称	期初限售股数	本期解除限售股数	本期增加限售股数	期末限售股数	限售原因	解除限售日期
傅梅城	137,025,330			137,025,330	首发承诺	2013 年 10 月 26 日
杭州大策投资有	97,920,000			97,920,000	首发承诺	2013 年 10 月

限公司						26 日
赵彩芳	1,680,308			1,680,308	首发承诺	2013 年 10 月 26 日
程圣德	972,288	243,072		729,216	高管锁定	2013 年 01 月 01 日
金骞	972,288	243,072		729,216	高管锁定	2013 年 01 月 01 日
张伟英	648,738	162,185		486,553	高管锁定	2013 年 01 月 01 日
合计	239,218,952	648,329	0	238,570,623	--	--

第三节 管理层讨论与分析

一、报告期主要财务报表项目、财务指标重大变动的情况及原因

(一) 利润表项目

1、营业收入本期数较上年同期数增长58.35%，营业成本本期数较上年同期数增长1.10倍，营业收入、成本变化具体情况如下表所示：

主营业务分产品	营业收入	营业成本	毛利率 (%)	营业收入比上年同期增减 (%)	营业成本比上年同期增减 (%)	毛利率比上年同期增减 (%)
电视剧销售	157,231,219.85	86,007,738.47	45.30%	48.28%	106.57%	-15.43%
影院票房	9,403,799.24	3,994,559.58	57.52%	398.11%	357.24%	3.80%
广告收入	4,339,622.59		100.00%			
其他	337,900.00		100.00%			
合计	171,312,541.68	90,002,298.05	47.46%			

报告期内，电视剧销售较上年同期上升48.28%。虽然公司首次进行发行的投拍剧数量为1部，与上年同期1部持平。但处于首轮发行的电视剧共17部，与上年同期相比增加9部。

项目	2013年1-3月	2012年1-3月	变动
首次发行电视剧	2	5	-4
首轮发行投拍剧	11	4	7
首轮发行引进剧	6	4	2

电视剧毛利率上升主要原因是：A. 电视剧制作成本和结算成本增加。B. 营改增后，销售收入改为不含税收入，比营改增之前收入降低。电视剧收入构成如下：

项目	收入（万元）	成本（万元）	毛利率	占电视剧收入比例	营业收入比上年同期增减（%）	2012年 1-3月	
						收入（万元）	占电视剧收入比例（%）
外购剧	2342.52	1278.05	45.44%	14.90%	-42.37%	4064.99	38.34%
投拍剧	13380.61	7322.73	45.27%	85.10%	104.64%	6538.65	61.66%

2、营业税金及附加本期较上期下降62.92%，主要系公司于2012年12月起执行营改增试点，流转税转为增值税后，因增值税销项税金属于价外税，会计上不计入营业税金及附加。

3、销售费用本期数较上年同期数增长76.71%，主要系公司销售规模不断扩大，职工薪酬、磁、复、邮费用及宣传费用增加所致。

4、财务费用本期数较上年同期数减少91.62万元，主要系公司尚未使用募集资金及自有资金产生的利息收入增加所致。

5、资产减值损失本期数较上年同期数增加100.70万元，主要系其他应收款及应收账款余额增加导致相应计提的坏账准备增加所致

6、投资收益本期数较上年同期数增加1.1倍，系浙江时代金球影业投资有限公司投资的院线本期盈利所致。

7、营业外收入本期数较上年同期数增长81.45%，系本期政府补助增加所致。

8、营业外支出本期数较上年同期数增长65.59%，系本期水利建设专项资金增加所致。

（二）资产负债表项目

1、预付账款较期初增长34.69%，主要系公司扩大投拍和外购影视剧规模，预付的制片款和购剧款支出增加所致。

2、应收利息期末数较期初数增长257.03%，主要系定期存款利息收入增加。

3、其他应收款期末数较期初数增长178.61%，主要为暂借影院合作方影院筹备款和房租所致。

4、应付账款期末数较期初数增长31.22%，主要系应付购剧款及分成结算款增加所致。

5、预收款项期末数较期初数增长92.06%，主要系预售部分影视剧播映权。

6、应付职工薪酬期末数较期初数下降75.18%，主要上期计提的年终奖本期发放所致。

7、应交税费期末数较期初数下降40.09%，主要系上年第四季度计提的税金本期缴纳所致。

（三）现金流量表项目

1、经营活动产生的现金流量净额：报告期内，公司经营活动产生的现金流量净额为-4,051.09 万元，主要原因为，公司扩大产品生产规模，同期投入的电视剧和电影院较多所致，主要投入电视剧项目有：《天龙八部》、《封神》、《洛神》等。

2、投资活动产生的现金净流量：报告期内，公司投资活动产生的现金净流量净额为-2,293.80 万元，主要原因为固定资产支付和影院投资增加。

3、筹资活动产生的现金净流量：报告期内，公司筹资活动产生的现金净流量净额为2,759.42万元，主要原因为系公司实施的股权激励计划，部分员工的第一期股票期权在本期行权所致。

二、业务回顾和展望

1、报告期内总体业务情况回顾

报告期公司围绕2013年的年度经营计划积极、有序的开展各项工作，产品生产按计划进行，主营业务规模持续扩大，整体经营状况良好。

报告期内公司实现营业收入171,312,541.68元，比上年同期增加58.35%；归属上市公司股东净利润43,539,453.64元，比上年同期增长30.51%。

报告期内主要产生收入的电视剧为《百万新娘》、《棋逢对手》、《新施公案》；《翠兰的爱情》、《傻妞归来》新取得发行许可证并筹备发行中；《百万新娘》、《国家命运》等剧均已在央视、主要卫视的黄金档播出，取得了良好的收视成绩。除投拍剧外，报告期内《对手》、《拳王》两部引进剧取得发行许可；《当旺爸爸》等剧目按计划发行并确认收入。报告期内公司参与投资了电影《分手合约》，投资比例10%，该片已于4月份上映并取得了较好的票房成绩；《中国好声音》、《小时代》均按计划在筹备。公司前期投入制作的电影《人鱼帝国》、《一场风花雪月的事》等均在制作阶段，鉴于项目投资周期较长，公司不排除采取权益出让的方式尽早锁定风险、取得收益。截止报告披露日，公司仍依原合作协议拥有协议约定的全部权益。

报告期内除继续加强影视剧的制作、发行外，公司继续积极推进产业布局，2013年3月7日公司第二届董事会第六次会议审议通过《关于使用部分超募资金收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司60%股权的议案》，使用超募资金1800万元人民币收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司60%的股权，切入艺人经纪业务领域，完善了业务板块，进一步加强了品牌影响力和核心竞争力。

报告期内，公司以自有资金1000万元人民币投资设立全资子公司浙江影视产业国际合作

实验区西溪投资管理有限公司，负责国际合作实验区杭州总部的运营管理，该子公司尚在设立过程中。

募集资金使用上，公司严格依照募投项目资金使用计划使用完毕，同时取得了良好的投资回报。对于超募资金，报告期内，公司第二届董事会第六次会议审议通过了使用11,000万元超募资金用于补充影视剧业务营运资金的议案，公司已对以上超募资金使用计划履行了相关披露义务并进行了合理使用，对于剩余超募资金，公司将继续审慎的进行使用计划研究，尽可能有效的提高超募资金的使用效果。

2、业务发展的展望

公司将结合市场和项目的具体情况，合理推进2013年度电视剧制作计划，把握发行节奏优化发行模式，继续整合业内优质资源，加强制作力量，进一步扩大电视剧的市场占有率。

电影业务上公司将继续保持审慎的原则进行投资制作，在最大限度控制风险的前提下，不断提高电影产品的投资质量。同时严控风险，合理推进终端渠道的建设。

以规模化的优质影视资源为依托，公司将全面开展艺人经纪业务，扩充签约艺人团队，形成几大业务板块的协同共振，扩大品牌影响力。

公司将继续发挥海外渠道优势，加强“引进来、走出去”的双向互动。在原有港剧、泰剧、韩剧、日剧等产品类型的基础上，继续扩大引进范围，寻求其他地区适合国内市场的优秀电视剧，继续保持每年200集左右的发行量。同时借助双语剧计划及国际实验区译制基地，加大进军海外市场的步伐。

公司将继续布局产业链，采取包括战略合作、股权投资、资产收购等在内的各种方式进行产业布局和资源整合，从专业的内容制作发行企业向优秀的综合性运营平台进行转变。

重大已签订单及进展情况

适用 不适用

数量分散的订单情况

适用 不适用

公司报告期内产品或服务发生重大变化或调整有关情况

适用 不适用

重要研发项目的进展及影响

适用 不适用

报告期内公司的无形资产、核心竞争能力、核心技术团队或关键技术人员（非董事、监事、高级管理人员）等发生重大变化的影响及其应对措施

适用 不适用

报告期内公司前5大供应商或客户发生变化的具体情况及对公司未来经营的影响

适用 不适用

年度经营计划在报告期内的执行情况

公司年度经营计划均在有条不紊的进行中。

电视剧业务 2013 年拍摄计划如下：

序号	剧名	题材	集数	投资比例	计划开机时间
1	老妈的三国时代（一个屋檐下的两个母亲）	家庭伦理	40	100%	4月25日
2	入党誓言（雁过蓝天）	近代革命	30	100%	9月中旬
3	大过年（一年又一年）	当代都市	30	100%	10月
4	无敌雄兵	近代革命	30	100%	筹备中
5	租界风云（大当家）	近代传奇	40	60%	5月
6	西泠传奇	当代人文	30	100%	筹备中
7	大汉贤后卫子夫	古代历史	40	70%	5月15日
8	封神英雄传（封神传）	古装传奇	60	60%	3月28日开机拍摄中
9	小李飞刀	古代武打	40	60%	二季度
10	特殊将军	近代革命	32	50%	8月
11	红玫瑰与白玫瑰	近代传奇	30	46%	4月
12	智者胜（掘墓人）	近代传奇	30	联投	4月底
13	钓上金龟婿	青春偶像	30	联投	6月
14	孙老倔的烦恼	家庭伦理	30	联投	7月底
15	嗨，如花	都市偶像	30	合拍	上半年
16	超级地球战队	青春偶像	40	合拍	上半年
17	愿嫁金龟婿	青春偶像	30	合拍	4月9日开机拍摄中
18	结婚前规则	都市情感	36	20%	4月6日开机拍摄中
19	兄弟兄弟	年代传奇	48	50%	4月28日

根据实际的筹备情况，以上剧目的具体实施时间、进度、投资比例（金额）、最终的剧目名称及集数，将视具体情况可能进行调整。

对公司未来经营产生不利影响的重要风险因素、公司经营存在的主要困难及公司拟采取的应对措施：

请参见“第二节 公司基本情况，二、重大风险提示”。

第四节 重要事项

一、公司或持股 5%以上股东在报告期内或持续到报告期内的承诺事项

承诺事项	承诺方	承诺内容	承诺时间	承诺期限	履行情况
股改承诺					
收购报告书或权益变动报告书中所作承诺					
资产重组时所作承诺					
首次公开发行或再融资时所作承诺	实际控制人傅梅城、赵依芳	《关于避免同业竞争的承诺函》，承诺如下：“本人及本人的控股企业目前没有经营与公司及公司控股子公司相同或同类的业务。在本人拥有公司实际控制权期间，本人及本人的控股企业将不在中国境内外以任何形式从事与公司及公司控股子公司主营业务或者主要产品相竞争或者构成竞争威胁的业务活动，包括在中国境内外投资、收购、兼并或受托经营管理与公司主营业务或者主要产品相同或者相似的公司、企业或者其他经济组织；若公司及公司控股子公司将来开拓新的业务领域，公司享有优先权，本人及本人投资控股的公司、企业将不再发展同类业务。”	2010年10月26日		严格履行
	大策投资	《关于避免同业竞争的承诺函》，承诺如下：“在本公司持有贵公司股份期间内，本公司及本公司的控股企业将不在中国境内外以任何形式从事与贵公司及贵公司控股子公司主营业务或者主要产品相竞争或者构成竞争威胁的业务活动，包括在中国境内外投资、收购、兼并或受托经营管理与贵公司主营业务或者主要产品相同或者相似的公司、企业或者其他经济组织。若贵公司及贵公司控股子公司将来开拓新的业务领域，贵公司及贵公司控股子公司享有优先权，本公司及本公司控股企业将不再发展同类业务。”	2010年10月26日		严格履行
	傅梅城、赵依芳	《关于减少和规范关联交易的承诺》：“将尽可能避免本人及本人控制的其他公司与贵公司及贵公司控股子公司之间的关	2010年10月26日		严格履行

		联交易，对于不可避免的关联交易将严格遵守《公司法》、《公司章程》和《关联交易管理制度》的有关规定，遵照一般市场交易规则依法进行，不损害贵公司及贵公司控股子公司的利益。如违反承诺给贵公司及贵公司控股子公司造成损失的，将承担赔偿责任。			
	大策投资	《关于减少和规范关联交易的承诺》：“在本公司直接或间接持有贵公司股份期间，将尽可能避免本公司及本公司控制的其他公司与贵公司及贵公司控股子公司之间的关联交易，对于不可避免的关联交易将严格遵守《公司法》、《公司章程》和《关联交易管理制度》的有关规定，遵照一般市场交易规则依法进行，不损害贵公司及贵公司控股子公司的利益。如违反承诺给贵公司及贵公司控股子公司造成损失的，将承担赔偿责任。	2010年10月26日		严格履行
	大策投资	《关于严格执行中国证监会有关规范上市公司与关联方资金往来的规定的承诺》，承诺如下：“（1）本公司及本公司所控制的关联企业在与股份公司发生的经营性资金往来中，将严格限制占用股份公司资金。（2）本公司及本公司控制的关联企业不得要求股份公司垫支工资、福利、保险、广告等费用，也不得要求股份公司代为承担成本和其他支出。（3）本公司及本公司控制的关联企业不谋求以下列方式将股份公司资金直接或间接地提供给本公司及本公司控制的关联企业使用，包括：a、有偿或无偿地拆借股份公司的资金给本公司及本公司控制的关联企业使用；b、通过银行或非银行金融机构向本公司及本公司控制的关联企业提供委托贷款；c、委托本公司及本公司控制的关联企业进行投资活动；d、为本公司及本公司控制的关联企业开具没有真实交易背景的商业承兑汇票；e、代本公司及本公司控制的关联企业偿还债务；f、中国证监会认定的其他方式。	2010年10月26日		严格履行
	傅梅城、赵依芳	《关于严格执行中国证监会有关规范上市公司与关联方资金往来的规定的承诺》，承诺如下：“（1）本人、近亲属及	2010年10月26日		严格履行

		<p>本人所控制的关联企业在与股份公司发生的经营性资金往来中，将严格限制占用股份公司资金。(2) 本人、近亲属及本人控制的关联企业不得要求股份公司垫支工资、福利、保险、广告等费用，也不得要求股份公司代为承担成本和其他支出。</p> <p>(3) 本人、近亲属及本人控制的关联企业不谋求以下列方式将股份公司资金直接或间接地提供给本人、近亲属及本人控制的关联企业使用，包括：a、有偿或无偿地拆借股份公司的资金给本人、近亲属及本人控制的关联企业使用；b、通过银行或非银行金融机构向本人、近亲属及本人控制的关联企业提供委托贷款；c、委托本人、近亲属及本人控制的关联企业进行投资活动；d、为本人、近亲属及本人控制的关联企业开具没有真实交易背景的商业承兑汇票；e、代本人、近亲属及本人控制的关联企业偿还债务；f、中国证监会认定的其他方式。</p>			
	傅梅城、大策投资、赵彩芳、傅小纹	自公司股票上市之日起三十六个月内，不转让或者委托他人管理其直接和间接持有的发行人股份，也不由发行人回购其持有的股份。	2010 年 10 月 26 日		严格履行
其他对公司中小股东所作承诺					
承诺是否及时履行	是				
未完成履行的具体原因及下一步计划	不适用				
是否就导致的同业竞争和关联交易问题作出承诺	是				
承诺的解决期限	不适用				
解决方式	不适用				
承诺的履行情况	报告期内，公司上述股东均遵守以上承诺，未有违反上述承诺的情况。				

二、募集资金使用情况对照表

单位：万元

募集资金总额	91,017.71	本季度投入募集资金总额	1,308.89
报告期内变更用途的募集资金总额			

			说明：公司应以股东大会审议通过变更募集资金投向议案的日期作为变更时点							
累计变更用途的募集资金总额						已累计投入募集资金总额		63,766.12		
累计变更用途的募集资金总额比例										
承诺投资项目和超募资金投向	是否已变更项目(含部分变更)	募集资金承诺投资总额	调整后投资总额(1)	本报告期投入金额	截至期末累计投入金额(2)	截至期末投资进度(%) (3)=(2)/(1)	项目达到预定可使用状态日期	本报告期实现的效益	是否达到预计效益	项目可行性是否发生重大变化
承诺投资项目										
补充影视剧业务营运资金项目		32,000	32,000		32,000.41	100%		1,684.83		否
承诺投资项目小计	--	32,000	32,000		32,000.41	--	--	1,684.83	--	--
超募资金投向										
收购西安佳韵社数字娱乐发行有限公司	否	14,000	14,000		11,750	83.93%		291.37		
补充影视剧业务营运资金项目	否	31,000	31,000	408.89	20,015.71	64.57%				
归还银行贷款(如有)	--						--	--	--	--
补充流动资金(如有)	--						--	--	--	--
超募资金投向小计	--	45,000	45,000	408.89	31,765.71	--	--	291.37	--	--
合计	--	77,000	77,000	408.89	63,766.12	--	--	1,976.2	--	--
未达到计划进度或预计收益的情况和原因(分具体项目)	不适用									
项目可行性发生重大变化的情况说明	无									
超募资金的金额、用途及使用进展情况	<p>适用</p> <p>公司超募资金共计 59,017.71 万元，具体用途如下：1.经 2011 年 5 月 30 日公司第一届董事会第十六次会议决议通过，公司拟使用超额募集资金 14,000 万元，通过受让西安佳韵社数字娱乐发行有限公司原股东股权及增资结合的方式，获得该公司 55%的股权。其中 5,000 万元用于向该公司增资，其余 9,000 万元用于收购原股东持有的股权。截至 2013 年 3 月 31 日止，公司已支付 5,000 万元增资款，并支付股权收购款 6,750 万元。2.经 2012 年 3 月 15 日公司第一届董事会第二十六次会议、2012 年 7 月 11 日公司第二届董事会第二次会议决议通过，公司拟使用超募资金共计 20,000 万元用于补充影视剧业务营运资金，经 2013 年 3 月 7 日公司第二届董事会第六次会议决议通过，公司拟使用超募资金 11,000 万元用于补充影视剧业务营运资金，截至 2013 年 3 月 31 日已使用 20,015.71 万元。3. 经 2013 年 3 月 7 日公司第二届董事会第六次会议决议通过，公司拟使用超募资金 1,800 万元收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司 60%的股权。</p>									
募集资金投资项目实	不适用									

施地点变更情况	
募集资金投资项目实施方式调整情况	不适用
募集资金投资项目先期投入及置换情况	不适用
用闲置募集资金暂时补充流动资金情况	不适用
项目实施出现募集资金结余的金额及原因	不适用
尚未使用的募集资金用途及去向	用途：尚未使用的募集资金余额为 30,195.49 万元，均系超募资金，其中 2,250 万元系按计划支付收购西安佳韵社数字娱乐发行有限公司股权的款项，此外，经 2013 年 3 月 7 日公司第二届董事会第六次会议决议通过，公司拟使用超募资金 11,000 万元用于补充影视剧业务营运资金，并使用超募资金 1,800 万元收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司 60% 的股权。去向：剩余募集资金存放于募集资金专户及定期存单。
募集资金使用及披露中存在的问题或其他情况	

三、其他重大事项进展情况

1、2013年3月7日公司第二届董事会第六次会议审议通过《关于使用部分超募资金收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司60%股权的议案》，使用超募资金1800万元人民币收购海宁华凡星之影视文化传播有限公司60%的股权，切入艺人经纪业务领域，完善了业务板块，进一步加强了品牌影响力和核心竞争力。

2、报告期内，公司以自有资金1000万元人民币投资设立全资子公司浙江影视产业国际合作实验区西溪投资管理有限公司，负责国际合作实验区杭州总部的运营管理，该子公司尚在设立过程中。

3、我公司于2011年11月7日与海宁市人民政府签订了《海宁中国武侠（影视）文化产业基地合作协议书》，双方合作建设的目标主要以“传播优秀中华文化”为宗旨，抓住国内文化产业快速发展的机遇，按照“十二五规划”及十七届六中全会关于推动文化产业大发展、大繁荣的要求，在第一期项目用地规划建设用地完整、合法供地三年且符合其建设条件后，初步建成配套设施齐全、产业链完整的海宁中国武侠（影视）文化产业基地。公司已与2012年3

月在海宁设立了华策影视（海宁）产业发展有限公司，注册资本为1亿元，具体负责海宁武侠（影视）文化产业园区块的项目策划、方案设计、分期建设、运行、管理和品牌的运作，以上均已履行了信息披露。截止目前，此项目仍处在相关手续的政府报批阶段，第一期规划建设区块土地未出让，公司未缴纳土地出让金，故其文化产业项目奖励资金也未落实。公司会根据项目进展情况及时披露。

4、2012年12月26日，第二届董事会第五次会议审议通过了《关于股票期权激励计划首期授予股票期权第一个行权期可行权的议案》，根据该议案，公司48名股权激励对象自授权日起12个月后的首个交易日起至授权日起24个月内的最后一个交易日当日止，即自2013年1月29日起至2013年12月27日可行权共计378.93万份股票期权，行权方式为自主行权。截止报告期末，员工自主行权194.506万份股票期权，公司股本增加至38,600.906万股。

四、报告期内现金分红政策的执行情况

1、2012年7月24日第二届董事会第三次会议、审议通过了《关于修订公司章程的议案》，对公司利润分配政策、现金分红的具体条件、利润分配的决策程序和机制等内容进行了修改。通过修改，公司分红标准和比例得到明确，相关决策程序和机制进一步完善，独立董事和监事会的权责明晰，明确了中小股东表达诉求的机制，有利于中小股东的合法权益的充分维护。具体内容可见2012年7月25日刊登在证监会指定信息披露网站上的《公司章程修订对照表》。该议案尚待提交股东大会审议。

2、经天健会计师事务所审计，公司2012年实现归属于公司股东的净利润为215,041,737.08元，母公司实现的净利润为86,611,602.70元。根据公司章程的有关规定，按照母公司2012年度实现净利润的10%分别计提法定盈余公积金8,661,160.27元，任意盈余公积金0元。截至2012年12月31日，公司可供股东分配利润为375,716,704.95元，公司年末资本公积金余额为690,720,564.41元。

2013年3月27日，公司第二届董事会第七次会议审议通过公司《2012年年度利润分配及资本公积金转增股本预案》：公司2012年12月31日总股本为384064000股，因2013年1月29日至2月18日首期授予股票期权激励对象自主行权共计行权1945060份，公司股本相应增加1945060股，为386009060股。拟以变更后总股本386009060股为基数，按每10股派发现金股利人民币0.8元（含税），共计派发现金30,880,724.80元（含税）；拟以变更后总股本386009060股为基数，以资本公积金转增股本，每10股转增5股，共计转增股本193004530股。

3、公司将在2013年4月24日召开的2012年年度股东大会上审议上述章程修改及利润分配

方案事项。

五、预测年初至下一报告期期末的累计净利润可能为亏损、实现扭亏为盈或者与上年同期相比发生大幅度变动的警示及原因说明

公司预测年初至下一报告期末公司累计可实现净利润约12767万元至14895万元，比上年同期增长约20%-40%，主要原因系二季度公司的业务规模继续扩大，公司发展平稳，投资拍摄和外购的影视剧数量和规模均增加，相应的影视剧销售收入增加。

六、向控股股东或其关联方提供资金、违反规定程序对外提供担保的情况

不适用。

七、证券投资情况

不适用。

八、衍生品投资情况

不适用。

九、发行公司债券情况

未发行公司债券。

第五节 财务报表

一、财务报表

1、合并资产负债表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	期末余额	期初余额
流动资产：		
货币资金	579,292,926.30	615,147,685.30
结算备付金	0.00	
拆出资金	0.00	

交易性金融资产	0.00	
应收票据	16,152,374.53	15,696,890.27
应收账款	370,642,085.59	334,467,328.88
预付款项	328,098,766.06	243,597,287.13
应收保费	0.00	
应收分保账款	0.00	
应收分保合同准备金	0.00	
应收利息	3,982,864.55	1,115,556.44
应收股利	0.00	
其他应收款	40,392,885.09	14,498,029.38
买入返售金融资产	0.00	
存货	255,617,788.68	282,665,674.99
一年内到期的非流动资产	0.00	
其他流动资产	0.00	188,576.00
流动资产合计	1,594,179,690.80	1,507,377,028.39
非流动资产：		
发放委托贷款及垫款		
可供出售金融资产	0.00	
持有至到期投资	0.00	
长期应收款	0.00	
长期股权投资	64,374,498.53	64,878,726.97
投资性房地产	0.00	
固定资产	37,179,582.47	32,640,974.65
在建工程	10,635,675.90	14,964,885.45
工程物资	0.00	
固定资产清理	0.00	
生产性生物资产	0.00	
油气资产	0.00	
无形资产	0.00	
开发支出	0.00	
商誉	103,066,255.88	103,066,255.88
长期待摊费用	37,814,731.80	31,717,068.53
递延所得税资产	12,666,872.15	12,630,634.24
其他非流动资产	0.00	

非流动资产合计	265,737,616.73	259,898,545.72
资产总计	1,859,917,307.53	1,767,275,574.11
流动负债：		
短期借款		
向中央银行借款		
吸收存款及同业存放		
拆入资金		
交易性金融负债		
应付票据		
应付账款	127,321,839.53	97,027,734.29
预收款项	33,426,472.36	17,403,949.77
卖出回购金融资产款	0.00	
应付手续费及佣金	0.00	
应付职工薪酬	1,108,488.60	4,465,863.22
应交税费	39,173,199.58	65,386,076.09
应付利息	0.00	
应付股利	0.00	
其他应付款	58,061,165.38	55,724,690.81
应付分保账款	0.00	
保险合同准备金	0.00	
代理买卖证券款	0.00	0.00
代理承销证券款	0.00	0.00
一年内到期的非流动负债	0.00	0.00
其他流动负债	2,000,000.00	2,000,000.00
流动负债合计	261,091,165.45	242,008,314.18
非流动负债：		
长期借款		
应付债券		
长期应付款		
专项应付款		
预计负债		
递延所得税负债		
其他非流动负债		
非流动负债合计		

负债合计	261,091,165.45	242,008,314.18
所有者权益（或股东权益）：		
实收资本（或股本）	386,009,060.00	384,064,000.00
资本公积	716,906,944.81	690,720,564.41
减：库存股	0.00	
专项储备	0.00	
盈余公积	31,841,914.02	31,841,914.02
一般风险准备	0.00	0.00
未分配利润	419,256,158.59	375,716,704.95
外币报表折算差额	0.00	0.00
归属于母公司所有者权益合计	1,554,014,077.42	1,482,343,183.38
少数股东权益	44,812,064.66	42,924,076.55
所有者权益（或股东权益）合计	1,598,826,142.08	1,525,267,259.93
负债和所有者权益（或股东权益）总计	1,859,917,307.53	1,767,275,574.11

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

2、母公司资产负债表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	期末余额	期初余额
流动资产：		
货币资金	429,544,975.12	459,882,303.53
交易性金融资产	0.00	
应收票据	9,310,701.53	13,665,381.07
应收账款	81,008,715.97	143,427,819.66
预付款项	249,430,368.74	177,332,953.78
应收利息	3,366,615.19	841,728.97
应收股利		
其他应收款	123,485,902.89	95,193,708.55
存货	184,325,742.57	190,002,954.45
一年内到期的非流动资产	0.00	
其他流动资产		
流动资产合计	1,080,473,022.01	1,080,346,850.01

非流动资产：		
可供出售金融资产	0.00	
持有至到期投资	0.00	
长期应收款	0.00	
长期股权投资	360,000,000.00	350,000,000.00
投资性房地产	0.00	
固定资产	6,097,699.41	7,655,074.21
在建工程		
工程物资		
固定资产清理		
生产性生物资产		
油气资产		
无形资产		
开发支出		
商誉		
长期待摊费用	4,437,631.20	4,307,106.08
递延所得税资产	10,139,457.03	10,139,457.03
其他非流动资产	0.00	
非流动资产合计	380,674,787.64	372,101,637.32
资产总计	1,461,147,809.65	1,452,448,487.33
流动负债：		
短期借款		
交易性金融负债		
应付票据		
应付账款	30,373,378.58	37,291,802.09
预收款项	10,164,126.87	1,339,571.05
应付职工薪酬	756,774.58	3,266,330.05
应交税费	9,235,019.36	30,673,757.92
应付利息		
应付股利		
其他应付款	90,266,846.18	90,996,640.66
一年内到期的非流动负债		
其他流动负债	1,700,000.00	1,700,000.00
流动负债合计	142,496,145.57	165,268,101.77

非流动负债：		
长期借款		
应付债券		
长期应付款		
专项应付款		
预计负债		
递延所得税负债		
其他非流动负债		
非流动负债合计		
负债合计	142,496,145.57	165,268,101.77
所有者权益（或股东权益）：		
实收资本（或股本）	386,009,060.00	384,064,000.00
资本公积	717,066,025.72	690,879,645.32
减：库存股	0.00	
专项储备		
盈余公积	31,841,914.02	31,841,914.02
一般风险准备	0.00	
未分配利润	183,734,664.34	180,394,826.22
外币报表折算差额		
所有者权益（或股东权益）合计	1,318,651,664.08	1,287,180,385.56
负债和所有者权益（或股东权益）总计	1,461,147,809.65	1,452,448,487.33

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

3、合并利润表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	本期金额	上期金额
一、营业总收入	171,312,541.68	108,189,273.44
其中：营业收入	171,312,541.68	108,189,273.44
利息收入	0.00	
已赚保费	0.00	
手续费及佣金收入	0.00	
二、营业总成本	117,080,976.03	68,177,915.17

其中：营业成本	90,002,298.05	42,769,009.44
利息支出	0.00	
手续费及佣金支出	0.00	
退保金	0.00	
赔付支出净额	0.00	
提取保险合同准备金净额	0.00	
保单红利支出	0.00	
分保费用	0.00	
营业税金及附加	2,187,974.86	5,900,881.01
销售费用	8,545,827.12	4,835,976.72
管理费用	18,149,633.42	16,567,655.48
财务费用	-3,455,928.09	-2,539,774.64
资产减值损失	1,651,170.67	644,167.16
加：公允价值变动收益（损失以“-”号填列）	0.00	0.00
投资收益（损失以“-”号填列）	55,771.56	-539,607.22
其中：对联营企业和合营企业的投资收益	55,771.56	0.00
汇兑收益（损失以“-”号填列）	0.00	0.00
三、营业利润（亏损以“-”号填列）	54,287,337.21	39,471,751.05
加：营业外收入	6,609,690.11	3,642,751.92
减：营业外支出	161,723.42	97,665.17
其中：非流动资产处置损失	0.00	
四、利润总额（亏损总额以“-”号填列）	60,735,303.90	43,016,837.80
减：所得税费用	15,307,862.15	9,627,368.20
五、净利润（净亏损以“-”号填列）	45,427,441.75	33,389,469.60
其中：被合并方在合并前实现的净利润		
归属于母公司所有者的净利润	43,539,453.64	33,360,571.39
少数股东损益	1,887,988.11	28,898.21
六、每股收益：	--	--
（一）基本每股收益	0.11	0.09

(二) 稀释每股收益	0.11	0.09
七、其他综合收益		
八、综合收益总额	45,427,441.75	33,389,469.60
归属于母公司所有者的综合收益总额	43,539,453.64	33,360,571.39
归属于少数股东的综合收益总额	1,887,988.11	28,898.21

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

注：财务费用涉及金融业务需单独列示汇兑收益项目。

4、母公司利润表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	本期金额	上期金额
一、营业收入	28,681,645.05	43,580,957.75
减：营业成本	13,431,832.35	17,741,103.27
营业税金及附加	192,409.17	2,390,551.19
销售费用	3,042,292.13	2,001,481.30
管理费用	11,595,080.16	13,454,781.23
财务费用	-2,778,596.28	-2,247,049.60
资产减值损失	290,538.46	5,056,213.96
加：公允价值变动收益（损失以“－”号填列）		
投资收益（损失以“－”号填列）		
其中：对联营企业和合营企业的投资收益		
二、营业利润（亏损以“－”号填列）	2,908,089.06	5,183,876.40
加：营业外收入	1,739,380.90	2,078,500.00
减：营业外支出	27,685.80	44,180.96
其中：非流动资产处置损失	0.00	
三、利润总额（亏损总额以“－”号填列）	4,619,784.16	7,218,195.44
减：所得税费用	1,279,946.04	1,804,548.86
四、净利润（净亏损以“－”号填列）	3,339,838.12	5,413,646.58
五、每股收益：	--	--

（一）基本每股收益	0.01	0.01
（二）稀释每股收益	0.01	0.01
六、其他综合收益		
七、综合收益总额	3,339,838.12	5,413,646.58

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

5、合并现金流量表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	本期金额	上期金额
一、经营活动产生的现金流量：		
销售商品、提供劳务收到的现金	146,348,881.27	56,983,158.76
客户存款和同业存放款项净增加额		
向中央银行借款净增加额		
向其他金融机构拆入资金净增加额		
收到原保险合同保费取得的现金		
收到再保险业务现金净额		
保户储金及投资款净增加额		
处置交易性金融资产净增加额		
收取利息、手续费及佣金的现金		
拆入资金净增加额		
回购业务资金净增加额		
收到的税费返还	2,486,744.00	
收到其他与经营活动有关的现金	13,710,887.65	7,978,707.46
经营活动现金流入小计	162,546,512.92	64,961,866.22
购买商品、接受劳务支付的现金	107,248,142.94	110,609,020.57
客户贷款及垫款净增加额		
存放中央银行和同业款项净增加额		
支付原保险合同赔付款项的现金		
支付利息、手续费及佣金的现金		
支付保单红利的现金		

支付给职工以及为职工支付的现金	9,687,847.09	8,469,798.88
支付的各项税费	52,210,737.61	21,239,188.12
支付其他与经营活动有关的现金	33,910,728.43	15,879,780.15
经营活动现金流出小计	203,057,456.07	156,197,787.72
经营活动产生的现金流量净额	-40,510,943.15	-91,235,921.50
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资收到的现金	800,000.00	
取得投资收益所收到的现金		
处置固定资产、无形资产和其他长期资产收回的现金净额		
处置子公司及其他营业单位收到的现金净额		
收到其他与投资活动有关的现金	1,041,576.27	1,220,323.64
投资活动现金流入小计	1,841,576.27	1,220,323.64
购建固定资产、无形资产和其他长期资产支付的现金	24,539,596.18	1,551,476.00
投资支付的现金	240,000.00	600,000.00
质押贷款净增加额		
取得子公司及其他营业单位支付的现金净额		
支付其他与投资活动有关的现金		
投资活动现金流出小计	24,779,596.18	2,151,476.00
投资活动产生的现金流量净额	-22,938,019.91	-931,152.36
三、筹资活动产生的现金流量：		
吸收投资收到的现金	24,002,040.40	
其中：子公司吸收少数股东投资收到的现金		
取得借款收到的现金		
发行债券收到的现金		
收到其他与筹资活动有关的现金	3,592,163.66	72,816.34
筹资活动现金流入小计	27,594,204.06	72,816.34
偿还债务支付的现金		
分配股利、利润或偿付利息支付的现金		7,190,292.21
其中：子公司支付给少数股东的		

股利、利润		
支付其他与筹资活动有关的现金		
筹资活动现金流出小计		7,190,292.21
筹资活动产生的现金流量净额	27,594,204.06	-7,117,475.87
四、汇率变动对现金及现金等价物的影响		
五、现金及现金等价物净增加额	-35,854,759.00	-99,284,549.73
加：期初现金及现金等价物余额	615,147,685.30	772,724,240.03
六、期末现金及现金等价物余额	579,292,926.30	673,439,690.30

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

6、母公司现金流量表

编制单位：浙江华策影视股份有限公司

单位：元

项目	本期金额	上期金额
一、经营活动产生的现金流量：		
销售商品、提供劳务收到的现金	98,221,545.74	27,185,503.07
收到的税费返还		
收到其他与经营活动有关的现金	20,996,671.63	59,908,087.26
经营活动现金流入小计	119,218,217.37	87,093,590.33
购买商品、接受劳务支付的现金	79,345,560.62	85,865,230.04
支付给职工以及为职工支付的现金	5,748,609.20	6,192,222.56
支付的各项税费	24,231,068.94	8,472,617.55
支付其他与经营活动有关的现金	52,505,396.19	28,356,981.88
经营活动现金流出小计	161,830,634.95	128,887,052.03
经营活动产生的现金流量净额	-42,612,417.58	-41,793,461.70
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资收到的现金		
取得投资收益所收到的现金		
处置固定资产、无形资产和其他长期资产收回的现金净额		
处置子公司及其他营业单位收到的现金净额		
收到其他与投资活动有关的现金	962,190.83	1,130,763.60

投资活动现金流入小计	962,190.83	1,130,763.60
购建固定资产、无形资产和其他长期资产支付的现金	6,281,305.72	63,336.00
投资支付的现金	10,000,000.00	100,000,000.00
取得子公司及其他营业单位支付的现金净额		
支付其他与投资活动有关的现金		
投资活动现金流出小计	16,281,305.72	100,063,336.00
投资活动产生的现金流量净额	-15,319,114.89	-98,932,572.40
三、筹资活动产生的现金流量：		
吸收投资收到的现金	24,002,040.40	
取得借款收到的现金		
发行债券收到的现金		
收到其他与筹资活动有关的现金	3,592,163.66	
筹资活动现金流入小计	27,594,204.06	
偿还债务支付的现金		
分配股利、利润或偿付利息支付的现金		
支付其他与筹资活动有关的现金		
筹资活动现金流出小计		
筹资活动产生的现金流量净额	27,594,204.06	
四、汇率变动对现金及现金等价物的影响		
五、现金及现金等价物净增加额	-30,337,328.41	-140,726,034.10
加：期初现金及现金等价物余额	459,882,303.53	671,095,591.91
六、期末现金及现金等价物余额	429,544,975.12	530,369,557.81

法定代表人：傅梅城

主管会计工作负责人：张伟英

会计机构负责人：张伟英

二、审计报告

公司第一季度财务报告未经会计师事务所审计。

法定代表人： 傅梅城

浙江华策影视股份有限公司

2013 年 4 月 22 日

